

# la Sentinella

## del Canavese

«Io dico fango al fango e le civili  
maschere aborro e il galateo dei villi»  
M. Rapisardi

Bisettimanale indipendente di informazione, Direz., Redaz., Amm.: 10015 Ivrea, p.za Lamarmora 12, tel. 0125/424946-47-48. Cas. Post. 260. C/C Post. n. 13430103 Abbonamenti: annuo € 90,00, sem. € 50,00 - (Estero: normale € 90,00 + 165 spese di spedizione, aerea € 90,00 + 270 spese di spedizione) - Spediz. abbon. post. Gruppo 1/70 - Aut. DCSP/1/142761/5681/102/88/BU - Registrat. Trib. Ivrea n. 2 del 16 agosto 1948 - Pubblicità: A. Manzoni & C. S.p.A. - Ivrea: C.so M. D'Azeglio, 43 tel. 0125/641486-48561 - Tariffe: vedere all'interno

www.lasentinella.it

lunedì 8 giugno 2009

### LE FERIE MEDIEVALI

*Pavone, centinaia  
di maestri d'arme  
si sono affrontati*

*Pavone. A destra, il sagrato  
della chiesa gremito di persone  
che assistono allo spettacolo. In  
basso, due danzatrici del ventre*



## Il grande spettacolo

*Tra artisti, saltimbanchi e giocolieri  
cresce l'entusiasmo dei visitatori*

**PAVONE.** Sono un caleidoscopio di immagini, le Ferie Medievali, dove il sacro si intreccia al profano. L'antico si insinua nel moderno e ai tavoli delle taverne si possono vedere combattenti in armi sedere gomito a gomito con le persone in abbigliamento 'da città'. Passato e presente a Pavone, in quel giorno, non contano più, il tempo è una convenzione e divertirsi un imperativo.

Un divertimento sano, quello delle Ferie, alla portata di tutti e per tutti davvero.

Un divertimento che si riassume nel sagrato della parrocchiale che, come negli usi medioevali, torna a farsi platea e ad affollarsi di un folto pubblico che assiste entusiasta e divertito alle performance delle attrazioni in programma.

Scerociano gli applausi, calorosi e sentiti, per tutti gli artisti, i saltimbanchi, lo splendido Guillar Joco e la sua Bottega degli Incanti, le morbide danzatrici dei corsi di danza del ventre guidati dall'insegnante Amina e organizzati presso il Circolo di Banquette.

E ancora, l'immane Dario Santunione, grande amico delle Ferie (premiato il giorno prima, proprio sul sagrato, dopo la messa) e Jil Russet con le Chiari e i Tamburi. Uno spettacolo unico che di anno in anno si arricchisce di nuovi appuntamenti e richiama a Pavone un numero sempre maggiore di spettatori.

È lunedì sera, 1° giugno, una serata sperimentale che si traduce nel successo tanto auspicato da Noemi Anselmo, da Daniele Lucca e dalla miriade dei loro collaboratori.

Archiviati i Tornei è il



In strada. Giocolieri

farla da padrone, sin dal tardo pomeriggio, quando il centro storico, su felice ispirazione di Noemi, si trasforma nella 'Via del Gusto', quando un euro si trasforma in 'un soldo' e negozi aperti e banchi eno-gastronomici lusingano i visitatori con le proprie succulente proposte.

Girotondi (quelli veri) e danze popolari si compongono in piazza Martiri, grazie a 'Gli Amis del Peilo' e a 'La Rondanza'.

Il martedì le Ferie si fanno Giostra Equestre, al Prato de Fuori Mura, con i Crendari, i Poeti della Spada, gli eccellenti Struccheri e la Nobiltà eporediese ed è nuovamente un successo che culmina nella cerimonia di chiusura e nel Gran Ballo Occitano in piazza. L'appuntamento con la grande kermesse pavonese è ormai per l'anno prossimo.

## La Compagnia d'Argard di Agliè vince il torneo nazionale di duello storico

**PAVONE.** Giuria tecnica internazionale di esperti e giuria popolare da tutta Europa e dall'Italia, così come le Compagnie d'Arme, hanno composto quel mosaico di colpi, fendenti, giudizi, commenti, gesti atletici e cavallereschi che sono i tornei nazionali e internazionali di Duello storico all'interno della kermesse delle Ferie Medievali.

**Premi Speciali:** 'Best group' (assegnato dalle compagnie) alla 'Confraternita del Drago' di Pandino; 'Best act' (assegnato dal pubblico per acclamazione) alla 'Compagnia d'Argard di Agliè'.

La classifica del VI "Furor et Ferrum" -torneo internazionale di Duello Storico ha visto al primo posto Roman Andre e Michaela Micochova, con il supporto teatrale di Stanislav Hrbaty, ('Abbaea' di Hradec Kralove - Repubblica Ceca). A seguire: Massimo Capello e Valter Pelegatti (associazione "Il Mastio-Sala d'Arme 'Duellanti'" di Cigliano) e Petr Chripko e Dusan Kazmir, con il supporto teatrale di Milos Chripko e Susana Chripkova, ('Fortis' di Poprad-Slovacchia).

**Premi Speciali:** 'Best group' (assegnato dalle compagnie) all'associazione "Il Mastio-Sala d'Arme 'Duellanti'" di Cigliano, 'Best act' (assegnato dal pubblico per acclamazione) ad 'Abbaea' di Hradec Kralove.

rie Medievali 2009' (assegnato dalla giuria popolare) a 'Fortis' di Poprad-Slovacchia.

Accanto alla suggestione dei combattimenti, l'atmosfera magica del campo d'armi, allestito presso il giardino dell'Oratorio e, soprattutto, l'atmosfera di una forte amicizia che si ritrova e si rinsalda di anno in anno tra i combattenti stessi e con gli amici di Pavone che li ospitano.

Un'amicizia in cui gli idomi, anche se differenti, non creano fratture ma trovano sempre punti di contatto, magari suggeriti da qualche boccale di birra. È questo sentimento forte, questa corrente di energia a permeare di sé il comune canavese che una volta all'anno torna al Medioevo e a conferirgli quell'aura particolare con cui i visitatori più o meno consciamente avvertono di entrare in contatto nei giorni della festa. Una festa che ritroveranno intatta la prossima edizione, pronta a regalare nuove emozioni a sempre più

Anche quest'anno centinaia di maestri d'arme eccellenti, schermatori e rievocatori dell'arte del combattimento storico hanno saputo offrire al pubblico delle Ferie il consueto spettacolo nell'anello di gara allestito in piazza del Municipio.

Soddisfatti i vincitori per il traguardo raggiunto, soddisfatti tutti per aver preso parte e dato vita a una bella festa che rimarrà nel cuore e nella memoria di tutti. Al XII torneo nazionale di Duello Storico si sono classificati, rispettivamente al primo, al secondo e al terzo posto, Vito Galetta e Daniele De Maio ('Compagnia d'Argard' di Agliè), Silvia Musso e Walter Perrone ('Accademia Quirina' di Torino). Dicono

